- Aldunate, Carlos. 1996. «Mapuche: gente de la tierra». *Etnografía, sociedades indígenas contemporáneas y su ideología*, editado por Jorge Hidalgo et. al. Santiago: Editorial Andrés Bello.
- Bengoa, José. 1985. *Historia del pueblo mapuche: siglo XIX y XX*. Santiago: SUR Ediciones.
- Coña, Pascual. 1930. Vida y costumbres de los indígenas araucanos en la segunda mitad del siglo XIX, Santiago: Universitaria.
- Domeyko, Ignacio. 1846. Araucanía i sus habitantes. Recuerdos de un viaje hecho en las provincias meridionales de Chile, en los meses de enero y febrero de 1845, Santiago: Imprenta Chilena.
- Joseph, Claude. (1930) 2006. *Platería y vivienda araucana*, Valdivia: Serindigena Ediciones.
- Latcham, Ricardo. 1924. La organización social y las creencias religiosas de los antiguos araucanos. Santiago de Chile: Imprenta Cervantes.
- Lienlaf, Leonel. 2010. «Museo Mapuche de Cañete: una ventana hacia las historias de un pueblo». *Revista Museos* 29: 11-12.
- Manquilef, Manuel. 1911. «Comentarios del pueblo araucano (la faz social)», *Revista de Folklore Chileno,* tomo II: 3-60.
- Menares, Carmen; Mora, Gerardo y Stüdemann, Nikolas. 2007. Primera exploración etnográfica para la nueva museografía del Museo Mapuche de Cañete. Cañete: Dibam.
- Museo Mapuche de Cañete. 2009. *Guion museográfico*. Documento interno.
- Saldivia, Salustio. 2011. Mariküga: entre historia y memoria, Valdivia: Serindigena Ediciones.
- Ruíz Aldea, Pedro. 1902. Los araucanos y sus costumbres, Santiago: Guillermo Miranda Editor.
- Sepúlveda, Orlando; Carrasco, Gustavo y Sahedy, Antonio. 2009. «Reflexiones en torno al problema habitacional mapuche». *Revista INVI* 8(18): 21-29.
- Sepúlveda, Orlando y Fernando Vela. 2015. «Cultura y hábitat residencial, el caso mapuche». *Revista INVI* 83(30): 149-180.
- Sepúlveda, Orlando. 2013. Cultura y hábitat residencial: el caso mapuche en Chile. Tesis para optar al grado de Doctor en Arquitectura, Universidad Politécnica de Madrid.
- Paillalef, Juanita. 2010. «Una nueva museografía en el Wajmapuche». *Revista Museos* 29: 18-19.
- Valdés, Francisca. 2010. «Génesis de una exhibición. Museo Mapuche de Cañete». *Revista Museos* 29: 7-10.

Temas relacionados

- Ruka: representación arquitectónica y simbólica del mundo mapuche
- Formas de habitar la ruka: espacio comunitario y familiar
- Rukan: construcción comunitaria de la ruka
- Ruka: entorno y materiales de construcción tradicionales
- Galería. Ruka en el Museo: construcción a la usanza tradicional
- Galería. Cumecimogen Ce: ruka y espacio cotidiano